2010-12-05 **«Отговорила роща золотая…»**

>>фотоотчёт<<

Под таким поэтическим названием 3 декабря в концертном зале Воронежской государственной филармонии прошел благотворительный концерт, посвященный 115- летию великого русского-советского поэта Сергея Александровича Есенина и приуроченный к Международному дню инвалидов, а также очередной годовщине Советской Сталинской Конституции 1936 года. Уже за час до начала концерта у здания филармонии стали собираться люди – творческая интеллигенция, пенсионеры, студенческая и учащаяся молодежь.

Ровно в 16 часов прозвучал третий звонок, поднялся занавес, и на сцену вышла как всегда яркая и неподражаемая Заслуженная артистка России, солистка Воронежской филармонии **Раиса Левашова**. Раиса Александровна с присущими ей сценическим темпераментом и тонким юмором на правах ведущей объявила зрителям о тематике творческого вечера, поздравила присутствующих с юбилеем Сергея Есенина и наступающим Новым годом, сообщила, что концерт проводится благодаря помощи и поддержке Воронежских коммунистов и лично первого секретаря обкома КПРФ и депутата областной Думы **Сергея Ивановича Рудакова**, с которым ее связывают долгие семнадцать лет взаимопонимания и партнерства. По поручению Сергея Ивановича с приветственным словом выступил заведующий идеологическим отделом обкома КПРФ
Дмитрий Румянцев
. Он подчеркнул, что сегодняшнее мероприятие проходит в одном из старейших классических концертных залов Воронежа, имеющим свои многолетние, славные традиции, свою благоприятную ауру и неповторимую акустику, поблагодарил организаторов и участников праздника за уникальную возможность вновь прикоснуться к нетленному поэтическому дару народного поэта и пожелал всем здоровья, мира, добра, процветания и творческих успехов.

Концертную программу танцевальной композицией на мелодии известных есенинских песен открыл хореографический коллектив **«Надежда»**. Далее, со сцены прозвучали мелодичные голоса **вокального трио Воронежского института искусств**
и инструментальное попурри в исполнении заслуженного деятеля искусств России, баяниста
Александра Радченко
. После этих выступлений ведущая пригласила на сцену лауреата международных конкурсов
Александра Шакина
, известного в Воронеже и далеко за его пределами талантливого композитора, музыканта и певца. Он сочиняет оригинальную музыку, прекрасно играет на фортепиано и гитаре, поет. Творчество Александра характерно также тем, что в его музыкальной копилке – более тридцати песен на стихи С.Есенина. Их, к восторгу зрительного зала, и представил самобытный автор-исполнитель. Это были и лиричные и задушевные

романсы, и залихватские и озорные потешки, ведь есенинский неповторимый стих настолько поэтически многогранен и по-русски многолик и разнообразен! Зрители тепло встречали Александра, одобрительно хлопали в ладоши и подпевали песни на известные с детства замечательные стихи, несколько раз приглашали исполнителя «на бис». Таким образом, в течение полутора часов, прозвучали почти все его есенинские песни, и Александр пообещал к следующему юбилею любимого поэта сочинить музыку на новые есенинские стихи.

А завершила праздничный концерт сама ведущая и хозяйка вечера – Раиса Левашова. Подлинно народная русская певица проникновенно и трогательно исполнила несколько популярных песен и романсов на стихи подлинно народного русского поэта. Это потрясающее зрелище не оставило равнодушным ни одного зрителя, зал стоя рукоплескал и долго не отпускал певицу со сцены, скандируя «Бис!», «Браво!», «Молодец!». А Раиса Александровна, вновь и вновь благодарила поклонников и в итоге постаралась выполнить все их заявки. Это было по-человечески тепло и по-русски великодушно. Браво, Раиса! Браво, Есенин!

Пресс-служба Воронежского обкома КПРФ