

2015-07-31 Грязными руками не троньте святое



«Молчит, как партизан» – смысл этой послевоенной поговорки не ясен многим современным школьникам. Не их вина, что из школьной программы исчез роман Александра Фадеева «Молодая гвардия» и многократно сокращены часы на изучение Великой Отечественной войны. Теперь молодых чрезвычайно легко обмануть, и в представлениях о той войне у них невероятная путаница.

Внесёт ли ясность новый телесериал о якобы «подлинной» истории «Молодой гвардии»? Отнюдь!

Например, в этой «подлинной» истории вымышленный персонаж в образе юной девушки искренне радуется приходу немцев: появились новые выкройки для платьев! А вот о том,

что в центральном парке Краснодона живыми закопали 32 шахтёра, авторы фильма намеренно умалчивают. Вообще, зрителям представлена странная смесь героических сцен с цинично-маразматическими, так что впечатление складывается, мягко говоря, сложное. Нет, всё-таки скажу точнее: очень тяжёлое, отталкивающее в целом впечатление.

* * *

Сегодня, когда на Луганщине – родине молодогвардейцев снова льётся кровь мирных жителей, а киевская власть делает всё возможное, чтобы обелить фашизм, как никогда важно знать всю правду о злодеяниях фашистских извергов во время той войны.

Недавно мне довелось ознакомиться со страшным документом. Его название – «Справка о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков, об увечьях, нанесённых подпольщикам Краснодона в результате допросов и казни у шурфа шахты № 5 и в Гремучем лесу г. Ровеньки в январе-феврале 1943 года».

Я до глубины души потрясена, какими безмерными были страдания юных советских патриотов. Вот лишь некоторые выдержки:

«Николай Жуков извлечён без ушей, языка, зубов, отрублены рука и ступня ноги».

«Тоня Иванихина, 19 лет, извлечена без глаз, голова перевязана проволокой, груди вырезаны».

«Клавдия Ковалёва, 17 лет, отрезана правая грудь, ступни ног сожжены, отрезана левая рука, на теле видны следы побоев».

«Майя Пегливанова: в шурф была сброшена живой. Извлечена без глаз, губ, ноги выломаны, на них видны рваные раны».

«Надежда Петля: левая рука и ноги выломаны, грудь сожжена, на теле пулевых ран не было, очевидно, сброшена живой».

«Лида Андросова, 18 лет, извлечена без глаза, уха, руки, с верёвкой на шее, которая сильно врезалась в тело».

«Антонина Самошина: выкручены руки, отрезаны уши, на щеке вырезана звезда»...

Согласно отчёту чрезвычайной комиссии, из шурфа шахты № 5 извлечён 71 человек. Семеро не опознаны, так как изуродованы до неузнаваемости. В этой же справке отмечено, что Сергея Тюленина пытали в присутствии матери, которая тоже была арестована.

Из материалов уголовного дела: «Мы подвешивали их за шею к скобе оконной рамы и имитировали казнь через повешение. Так были допрошены Мошков, Лукашёв, Попов, Жуков и восемь девушек. Фамилии их я не помню». (Е. Мошков погиб во время допроса).

Когда на юных телах от пыток и побоев не осталось живого места, а никаких показаний от комсомольцев-подпольщиков не удалось получить, на помощь начальнику полиции Соликовскому прибыло подкрепление «для усиления пыток». Особенно старался садист-фашист Зонс, которому «нравилось пытать заключённых». Он действовал, как обезумевший маньяк, даже без всякой логики. Зачем было отрезать подпольщику язык и отрубить правую руку, если хочешь получить от него показания?

Из материалов уголовного дела: «Им отрезали части тела и даже головы».

Снова обратимся к вышеупомянутой справке:

«Шура Бондарева извлечена без головы, без правой груди, всё тело в кровоподтёках, имеет чёрный цвет».

«Земнухов Иван извлечён обезглавленным, избитым, всё тело опухло. Ступня левой ноги и левая рука в локте вывернуты».

«Иванихина Лилия извлечена без головы, левая рука отрублена»...

На первый взгляд, это противоречит официальной версии: ведь не могли же ребята идти к месту казни без головы. Однако из показаний сторожа шахты №5 следует, что ЕЖЕДНЕВНО после допросов в шахту сбрасывали по два-три человека, умерших во время допросов. Многие умерли от кровопотери и болевого шока. К моменту казни большинство из них были глубокими инвалидами. Но даже несмотря на это, согласно показаниям их палачей, «по вечерам они пели «Интернационал».

Массовые казни молодогвардейцев, тех, кто ещё мог ходить, состоялись 15, 16, 31 января 1943 года, когда одновременно казнили 13 человек и более.

* * *

Как после этого у кого-то может появиться желание бросить тень на юных героев, принявших такую страшную мученическую смерть, но не выдавших своих товарищей? А вот неизвестный режиссёр Леонид Пляскин, не моргнув глазом, в сварганенном сериале «Молодая гвардия» подробно показывает дружеские, свертёплые отношения Олега Кошевого и его матери с немецкими оккупантами. Какая наглая ложь! В своём патологическом стремлении как можно сильнее опорочить легендарного Героя Советского Союза, в 17 лет ставшего седым во время пыток, создатели сериала доходят до полного маразма. Иван Земнухов целую серию убеждает Кошевого, что фашисты плохие, а Олег никак не может этого уразуметь.

А Герой Советского Союза Сергей Тюленин? Он заставляет детей детсадовского возраста воровать на рынке, чтобы «принести и не спалиться». Режиссёр Пляскин не постеснялся опустить его до настоящей шпаны, обирающей малышей. Ну а реальный командир «Молодой гвардии» Иван Туркенич в этой «подлинной истории» вообще отсутствует!

Значительную часть фильма Любовь Шевцова пляшет на сцене перед немцами в одном белье в стиле французского кабаре. Я видела в музее скромное концертное платье Любы, однако в этом фильме она оказалась вообще без платья. Комсомолка-подпольщица представлена в образе какой-то вульгарной авантюристки лёгкого поведения...

Можно сказать, что на экран вышла очередная антисоветская идеологическая диверсия, прикрытая видимостью патриотизма. И очень горько, что грязные руки псевдотворцов заляпали святые и светлые образы прекрасных советских героев.

Маргарита ЧАЛЫХ,
секретарь Советского райкома КПРФ г. Воронежа
Источник: газета «Правда», №82 (30288), 31 июля 2015 г.